

Napalm Janis (olio e acrilico su tela)

- **Disegni e dipinti** (paesaggi, marine, composizioni di fiori, frutta e oggetti)
- Ritratti molto accurati, dal vivo o da fotografie di qualsiasi dimensione, anche fototessere in bianco e nero di "una volta"
- **Disegni personalizzati** per tatuaggi e per stampe su tessuti, veicoli, cover, packaging
- Trucco e body painting
- **Decorazioni** per occasioni speciali o permanenti, arredamento, découpage
- Lo zoo dei sassi, i ritratti dei vostri animali preferiti su qualunque supporto
- Vetrine di Natale a tempera (decorazioni asportabili), insegne, vetrine e allestimenti vari
- Loghi, vignette, caricature, "strisce" disegnate
- Trompe l'oeil
- Camere dei bambini con personaggi buffi e divertenti e paesaggi fiabeschi
- Corsi di disegno e pittura

Utilizzo unicamente colori con un'alta pigmentazione, materiali e utensili di marca, garantiti nel tempo anche contro muffe e parassiti: l'opera finita viene trattata con una vernice protettiva.

"Con la sua mano, Patrizia trasforma la verità fotografica delle persone e delle cose nell'oro della pittura, trasferisce, cioè, i volti del quotidiano nel continente della visione poetica.

In un altro mondo, più raggiante, insomma. Dove la luce sembra brillare infinitamente calda, per se stessa, per quello che sarà.

Come in un sogno, come a salvare per il futuro lo sguardo sul mondo."

Fulvio Abbate critico d'arte

Vicolo Aldo Celli 2 47015 Modigliana (FC) Tel. 377 66 67 412

www.diamantestudio.jimdo.com

Patrizia Diamante

MAESTRA D'ARTE



🖒 Litografia fabbri.co

In copertina: Raffaella (olio su tela)





Micio tramazzottolo (acrilici su ciottolo)

ATELIER VIRTUALE

FACEBOOK
Patrizia Diamante artista

TWITTER

Pralina Diamante

Riceve su appuntamento:

Tel. 3776667412 diamante_atelier@libero.it

NOTE BIOGRAFICHE

Nata a Faenza nel 1963 da una famiglia di artisti: la madre, eccellente decoratrice, discende dalla casata dei maestri della majolica Pirotti (Ca' Pirota); il padre segretario comunale, siciliano vulcanico e sensibilissimo autodidatta, aveva l'hobby della pittura a olio e della scultura in terracotta.

Diplomatasi in pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Firenze nel 1986 con una tesi su "Silvestro Lega e i Macchiaioli", dopo avere ottenuto anche un diploma come grafica pubblicitaria presso la Regione Toscana, Patrizia Diamante ha lavorato a lungo come decoratrice della ceramica e come disegnatrice per serigrafie, ma soprattutto come pittrice, specializzandosi nel ritratto.

Nel 2003 ha collaborato a un progetto di studio e di lavoro sui **graffiti rupestri della Valcamonica**, organizzato da un gruppo di artisti internazionali.

Ha partecipato a moltissime collettive e personali in Europa anche con il "Collage de 'Pataphysique"; il più recente riconoscimento al concorso "Illustrative 13" di Berlino.

Fra le sue mostre più significative una personale al Magazzeno del Sale di Cervia e una collettiva alla Sala Reale della Stazione Centrale di Milano, visitate da migliaia di persone. Sue opere si trovano in numerose collezioni private e pubbliche in Italia e all'estero.

Recensita dalla RAI e da molti quotidiani, negli anni 90 "Pralina" ha visto la pubblicazione di alcune sue vignette nel settimanale satirico "Cuore". Sfruttando questa inesauribile vena umoristica ha allestito esposizioni di arte postale con temi satirici, scenografie e spettacoli comici molto divertenti.

Alterna la creazione artistica con quella letteraria e giornalistica; ha pubblicato sei antologie di racconti, un racconto e una biografia le cui copie si trovano anche in biblioteche importanti negli Stati Uniti; ha partecipato a diversi progetti umanitari con le sue opere e condotto un programma radiofonico per Novaradio Firenze dal titolo "Fedeli alla Linea".

Insegna disegno e pittura nella sua amata Modigliana, dove vive e lavora.